

Pourquoi peut-on dire du rythme que ce sont les maths de la musique ?

Quelle est la différence entre la pulsation et le rythme ? video

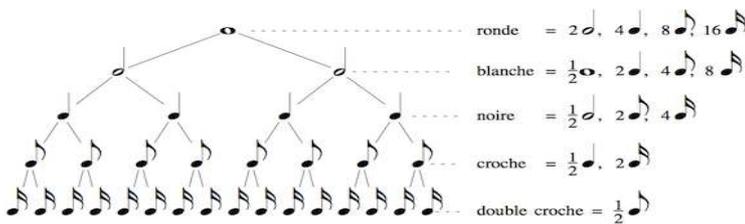
La pulsation est un battement régulier qui indique le tempo (vitesse) de la musique.
Le rythme est une succession de sons de durée longue ou courte.

Percussions corporelles

 Comme	 ça	 C'est	 comme	 ça		
 A-	 -vec	 les	 mains	 et	 les	 pieds
 Dif-	 -fi-	 -cile	 di-	 -di-	 -fi-	 -cile

L'écriture musicale du rythme

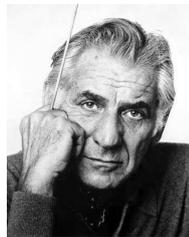
Pour écrire chaque durée de son, on utilise des signes particuliers, des formes de notes différentes.
Par exemple :



écrire les rythmes des percussions corporelles

Ecoute principale:

Œuvre : Mambo – West Side Story 1957
Compositeur : Leonard BERNSTEIN (1918 - 1990)



Quel est le tempo ?
Comment entend-on le rythme ?
Colorier la période du compositeur

Chant : « Allez allez » Camille - 1^{er} couplet

Vous choisissez un rythme dans ceux travaillés en classe.

Evaluation chant 6 ^{ème} Allez	I	F	C	S	M	
Couplet + 1 rythme: séparément	1	8	10	14	16	Evaluation
Couplet + 1 rythme: simultanément	1	10	14	17	20	

I : maîtrise insuffisante ; F : maîtrise fragile ; C : maîtrise convenable ; S : maîtrise satisfaisante ; M : compétence maîtrisée

Compétences

Chanter et interpréter
Ecouter