

PUISQUE TU PARS

Ferney - collège 2

2

mm

6

mm

11

Puis - que l'om - bre ga gne puis qu'il n'est pas de mon ta gne au de

13

là des vents plus hau te que les mar ches de l'ou bli Puis-qu'il faut ap-prendre dé-

16

faut de le com-prendre à rê-ver nos dé-sirs et vivre des ain - si soit - il

19

8

main fermée devant la bouche comme kazoo

tu tu tu tu tu tu tu tu tu tu tu tu tu tu tu tu

31

ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou

39

Gar-de cet - te chan - ce que nous t'en-vions en si - len - ce cet - te

41

for-ce de pen-ser que le plus beau reste à ve - nir Et loin de nos villes comme oc-

©LB 2024

2

44

to-bre l'est d'a-vril sa - che qu'i-ci res-te de toi comme une em-preinte in-dé-lé-bile

47

ah

ou ou ou ou ou ou

52

ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou ou

58

3

écrire sur sa main ouverte

mains sur la tête

agiter une main

Dans ton his-toire garde en mé-moire notre au re-voir

64

tendre doucement les 2 bras

4

4

puis - que tu pars

74

J'au-rai pu fer mer ou-bli - er tou - tes ces por - tes tout quit -

76

ter sur un sim-ple ges-te mais tu ne l'as pas fait J'au-rai pu don-ner tant d'a-

79

non non avec doigt

mour et tant de for - ce mais tout ce que je pou-vais ça n'é-tait pas en-core as-sez Pas as-

82

non non avec doigt

sez Pas as - sez Pas as - sez Pas as - sez Pas as - Puis-que tu pars